

Studio di riconversione delle officine “Faur” (ex officine Malaxa) di Bucarest in parco industriale, nel quadro di un nuovo piano di riassetto urbano.

A- Indirizzo del site :

S.C« FAUR » S.A. Bulevardul Basarabia 256, sector 3,
RO-030352, Bucarest, Romania

B- Contatto :

Arch. Iulius RADULESCU
B-dul Basarabia 256, RO-73429 BUCAREST Sect. 3
GSM +40 721366212; Fax +4021 2551840
e-mail: [iuliusro@hotmail.com]

C- Breve descrizione :

All’origine: Su un terreno situato alla periferia di Bucarest, acquistato nel 1921 dall’ing. Nicolae Malaxa, si sviluppa il futuro polo industriale della costruzione di locomotive. In un primo tempo, sono installate delle officine di riparazione di locomotive. Nel 1928 viene costruita la prima locomotiva in un nuovo capannone. Alla fine del decennio seguente, le officine Malaxa diventano uno dei complessi industriali più importanti del Paese. L’architetto Horia Creangă è l’autore dell’insieme industriale al quale aggiunge negli anni ‘30 l’edificio per la fabbricazione delle tubature laminate. E’ stato lui a caratterizzare l’ingresso principale con una entrata monumentale il cui stile è una allusione evidente all’Art-Déco. Alla fine degli anni ‘30, egli riprende lo stile impressionante per dimensioni che ha imposto alla fabbrica di tubature (180 x 300 metri), prolungando una facciata omogenea sui capannoni vicini (più di 500 metri). I forti pilastri in mattoni che ritmano la facciata, separano le grandi aperture vetrate che assicurano l’illuminazione degli spazi produttivi. Dopo il 1960, il complesso viene ingrandito.

Nello studio di riconversione: La riconversione del sito industriale beneficia di un eccezionale ambiente naturale, al quale si aggiunge l’accesso al Danubio (il porto fluviale di Oltenița). Il collegamento con il centro storico della città (stazione capolinea « Bucarest-Titan » della ferrovia) così come l’integrazione del sito nelle altre grandi piattaforme industriali situate sulla cintura periferica della capitale, portano alla sistemazione urbanistica una vera trasformazione, nello spirito di uno sviluppo durevole della metropoli nel XXI secolo.

D- Localizzazione :

Alla periferia Est della città di Bucarest, presso alcuni laghetti che circondano la città e che costituiscono un patrimonio naturale eccezionale.

E- Datazione e architetti :

All’origine: gli anni ‘30, Arch. Horia Creanga (1892-1943)
Studio per la riconversione: Arch. Iulius Rădulescu

F- Tipologia del sito :

Insieme industriale con dei ricchi spazi verdi, viali e diverse piantagioni.

G- Estensione del sito :

Più di 90 ettari.

H- Composizione attuale del sito :

L'insieme industriale, in parte ancora in funzione, di cui alcuni edifici sono stati restaurati (officine, capannoni, edifici di servizi, alloggi, ecc.).

I- Promotori e motivazione :

Il Municipio di Bucarest, che prevede un riassetto urbano della zona, con la valorizzazione degli spazi circostanti, dotati di un grande valore paesaggistico, per differenti attività, in particolare sport, divertimenti, escursioni e relax.

J- Stato della riconversione :

Allo studio.

K- Memoria del mondo del lavoro :

Uno spazio museale che descriva – col sostegno di locomotive, attrezzature, ecc. – il processo storico in tutta la sua ampiezza, è previsto nel reparto di costruzione/riparazione delle locomotive.

L- Successi e/o insuccessi :

La realizzazione della riconversione prevista nel progetto costituirà una delle più importanti azioni di valorizzazione dell'archeologia industriale nel Paese.

M- Costi e investimenti :

Finanziamento stimato nel progetto di riconversione: circa 70 milioni di euro.

N- Bibliografia :

IPARI PARKOK 1994-2000 , EGYESULET
« AMTRANS » 2001-2003

O- Autore e data di elaborazione della scheda :

Arch. Iulius Rădulescu, novembre 2003 – con la collaborazione di Sindnova-Roma.

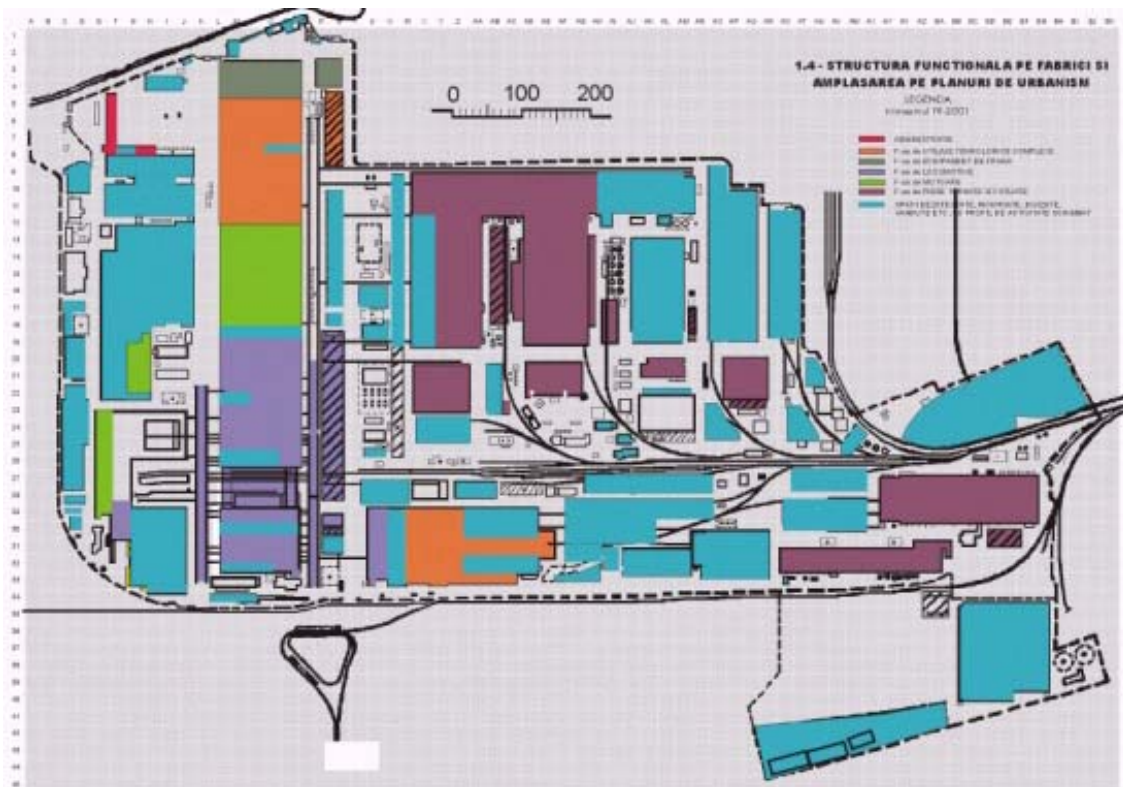


Fig. 1: Planimetria – Struttura funzionale della fabbrica

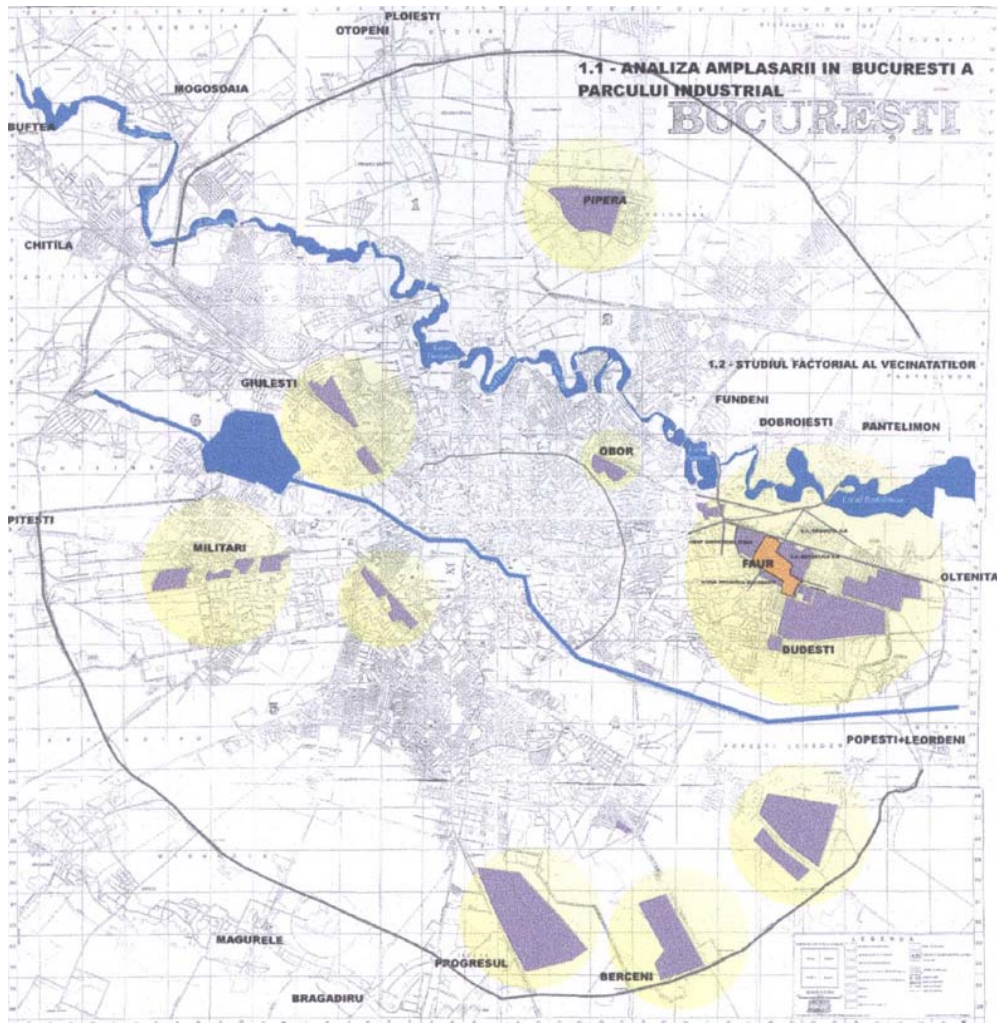


Fig. 2: Alla periferia Est della città di Bucarest: Le « ex officine Malaxa »

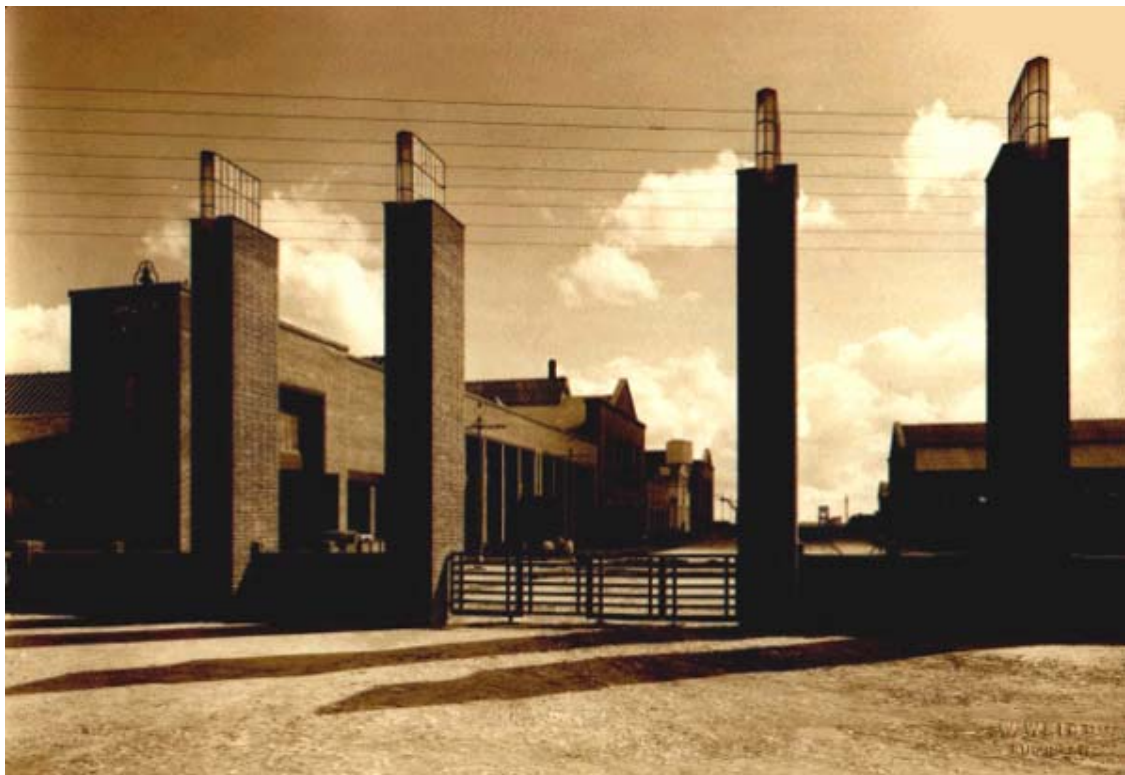


Fig. 3: L'ingresso



Fig. 4: Vista esterna dell'edificio principale



Fig. 5: Reparto di montaggio/riparazione

